

THE ROTARY CLUB OF KARIYA



Weekly



2025～2026年度 国際ロータリー フランチエスコ・アレツォ 会長テーマ
UNITE FOR GOOD よいことのために手を取りあおう

創立 1954年3月8日
承認 1954年3月30日

例会日時 毎週月曜日 12:30～13:30
例会場 刈谷市新栄町3の26
刈谷商工会議所内
事務所 TEL〈0566〉22-2111
FAX〈0566〉25-2111
メール kariyarc@katch.ne.jp
ホームページ <http://www.kariya-rotary.com>
会長 近藤 純子
幹事 加藤 大志朗
会報委員長 杉浦 守康

この会報は、地球環境保全に考慮し再生紙を使用しています。

第3286回例会プログラム

[当年度=6回目；当月=4週目]

2025年（令和7年）8月26日(火)

観劇家族例会

於 ラソールガーデン名古屋

1. 例会……〈司会：プログラム委員会〉

- 16:15 1. 点鐘……〈会長〉
- 2. 開会宣言
- 3. ロータリーソング齊唱……日も風も星も
- 4. ゲスト紹介……米山獎学生
グエン カン コンさん
- 5. 会長挨拶並びに会長報告
- 6. 幹事報告
- 7. 出席報告
- 8. 委員会報告
- 9. ニコニコボックス報告
- 10. 次週並びに次々週のプログラムの予告
(9/1) ……
クラブフォーラム（出席委員会）
通年皆出席者および前年度皆出席者表彰
(9/10) ……
クラブ協議会
ガバナー公式訪問
12:30～ホテルクラウンパレス知立
※9月8日(月)の例会変更分です。

11. 諸事ご案内……〈親睦活動委員長〉

12. 点鐘……〈会長〉

16:30 13. 閉会宣言

16:30～18:00 食事

※食事後、自由に劇場へお越し下さい。

2. 観劇……〈親睦活動委員会〉

劇団四季「ゴースト&レディ」名古屋公演

18:30～21:20（開場18:00）

※終演後、自由解散です。

出席

会員総数 95名 出席免除 22名
出席義務者+免除者の内例会出席者 77名
欠席 22名 出席率 71.43%
前々回（8/4）の修正出席率 100%

会長報告

1) 8月21日(木)ロイヤルカントリークラブ下山コースにて、8月度ゴルフ例会を開催致しました。グロス90、ネット70.6で塚本幸夫会員が優勝されました。

会長あいさつ

近藤 純子



こんにちは！ 本日は、暑い中、観劇家族例会に名古屋まで足を運んでください、ありがとうございます。

本日は、隣にあります名古屋四季劇場で、ミュージカル「ゴースト&レディース」を楽しんで頂きます。

2016年の開館以来10年間にわたって劇団四季のミュージカルを上演してきましたこの劇場も、10月に開幕予定の『マンマ・ミーア！』の2月の千秋楽を最後に幕を閉じます。来年の7月には、熱田区に新たな劇場が開館して、こけら落としは「オペラ座の怪人」が予定されているそうです。

私の中で、ミュージカルというのは、中学生の頃、浅利慶太さんのプロデュースで、越路吹雪さんが主演した「アプローズ」を見たのが最初です。越路吹雪さんの大ファンであった母に連れられて行きました。海外で見た唯一のミュージカルは、新婚旅行の時に、シカゴで見たユルブリンナーの「The King and I（王様と私）」です。夫はミュージカルが好きで、四季の会の会員でしたので、私も何度か劇団四季の舞台と一緒に見に行きました。

ミュージカルには、「サウンド・オブ・ミュージック」や「オペラ座の怪人」のように、全編を通して一貫したストーリーがあるブックミュージカルと、「キャッツ」や「コーラスライン」のように、ストーリーがないブッ

クレスミュージカルがあります。

本日の「ゴースト&レディース」はブックミュージカルです。原作は、漫画雑誌「モーニング」で連載されていた『黒博物館 ゴーストアンドレディ』で、原作者は藤田和日郎（ふじた かずひろ）氏です。普段、全く漫画を読まない私ですが、今回、Amazonで取り寄せて読んでみました。

「クリミア戦争に従軍した、看護に一生を捧げたナイチンゲールと劇場のゴースト、グレイの永遠の絆の物語」です。皆様、どうぞごゆっくりお楽しみください。

ゲスト



米山奨学生 グエン カン コンさん

8月度刈谷 RC ゴルフ例会

令和7年8月21日(木)

於：ロイヤルカントリークラブ 下山コース

成績	氏名	G	H	N
優勝	塚本 幸夫	90	19.4	70.6
2位	盛田 豊一	83	14.6	68.4
3位	高橋 正典	84	12.0	72.0
B B	神野 公秀	101	18.0	83.0



