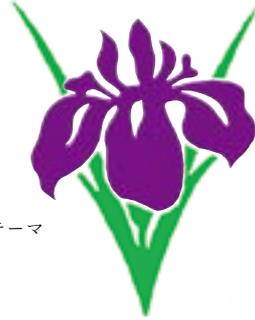


THE ROTARY CLUB OF KARIYA



Weekly



創立 1954年 3月 8日
承認 1954年 3月 30日

例会日時 毎週月曜日
12:30 ~ 13:30
例会場 刈谷市新栄町 3の26
刈谷商工会議所内
事務所 TEL (0566)22-2111
FAX (0566)25-2111
メール kariyarc@katch.ne.jp
ホームページ http://www.kariya-rotary.com
会長 太田 宗一郎
幹事 杉浦 文雄
会報委員長 小川 耕示

2010 ~ 2011年度 国際ロータリー Ray Klinginsmith (レイ・クリンギンズミス) 会長テーマ

Building Communities Bridging Continents 地域を育み、大陸をつなぐ

第2714回例会プログラム

[当年度=33回目；当月=2週目]

2011年（平成23年）4月11日(月)

1. 例会……………〈司会：プログラム委員会〉

- 12:28 1. チャイム
12:30 2. 点鐘……〈会長〉
3. 開会宣言
4. ロータリーソング斉唱……我等の生業
5. 講師・ゲスト並びにビジター紹介
6. 食事
- 12:45 7. 会長挨拶並びに会長報告
8. 西三河分区ガバナー補佐挨拶……
尾崎 隆爾 様
9. (社) スペシャルオリンピックス
日本・愛知へ支援金贈呈
…… (社) スペシャルオリンピックス
日本・愛知 理事長 村橋 泰志 様
10. 新入会員挨拶……小澤 陽一 会員
11. 幹事報告
12. 出席報告
13. 委員会報告
14. ニコニコボックス報告
15. 次週並びに次々週のプログラムの予告
(4/18) ……
クラブフォーラム (雑誌委員会)
卓話 「私のこだわり」
講師 津田工業株式会社
前社長 都築 功 様
(紹介者 津田 鎮輔 会員)
※健康診断 (職業奉仕委員会)
(4/25) ……
観劇家族例会 (親睦活動委員会)
「ルナ・レガーロ名古屋公演」
12:00 ~ ナゴヤドーム北 特設会場

13:00 16. 本日のプログラム

卓話 「テレビ取材の現場から
環境問題に思うこと」
講師 ピアニスト・日本室内楽アカデミー
理事長 佐々木 仔利子 様
(紹介者 橘 典子 会員)

17. 謝辞

18. 点鐘……〈会長〉

19. 閉会宣言

13:30 20. 散会

ゲ ス ト

(社) スペシャルオリンピックス日本・愛知
理事長 村橋 泰志 様
財務委員長 秋重 泉 様

ビ ジ タ ー

西三河分区ガバナー補佐
尾崎 隆爾 様 (西尾 RC)
〃 分区幹事 岩瀬 正範 様 (〃)

出 席

会員総数 89名 出席免除 26名
出席義務者+免除者の内例会出席者 83名
欠席 4名 出席率 95.18%
前々回 (3/28) の修正出席率 100%

幹 事 報 告

- 1) 4月5日支援物資トラックは出発、6日朝10時半引渡し完了致しました。又霜出副会長が現地営業所回りも兼ねて、2520地区にも入っていただきました。ありがとうございます。



2) 本日小澤陽一会員が入会されましたので会員数89名と訂正させていただきます。なお会場委員会配属とさせていただきます。

副 幹 事 報 告

1) 4月16日におこなわれる地区協議会にご出席の会員は、JR刈谷駅にて朝8時45分より野村紀代彦君がおまちしています。よろしく。

会 長 あ い さ つ

太田家の歴史－3

太田家古文書について

太田宗一郎



刈谷市に昭和45年ごろに刈谷古文書研究会が発足致しました。刈谷古文書研究会は散逸しつつある古文書等を解読し、整理しておりました。そして昭和47年に「刈谷藩における寛政一揆資料集」を発刊され昭和48年6月に「三州和泉屋平右衛門太田家古文書」が刊行されました。

この「三州和泉屋平右衛門太田家古文書」は幕末期における御触状留・店方願書諸用留7冊を収録したものであります。

内容は、村瀬正章先生により、三州和泉屋平右衛門太田家文書解題として幕末の刈谷の時代背景と刈谷の状況等が良くわかるように解説されており、その後太田家の古文書の解説がされております。項目としては、

- 一、幕末の刈谷
 - 1、土井氏の支配と刈谷のまち
 - 2、物価高騰・世上不穏
 - 3、長州征伐と刈谷藩
 - 4、藩主のあとつぎ問題
 - 5、窮乏つもの藩財政とお札降り
 - 6、勤皇と佐幕、刈谷藩の窮境
- 二、太田家の文書
 - 1、刈谷の町人と太田平右衛門
 - 2、天保八年 御触願書留

- 3、嘉永三年 御触諸用日記
- 4、万延二年 御触留
- 5、元治元年 御触留
- 6、慶応4年 御触留
- 7、嘉永三年 願書諸用留
- 8、文久三年 願書諸用留

です。

その後古文書の全文が冊子毎に記されております。

その全文は、筆書きのもので、当て字等もあり、又、字の間違い等もありますので解読するのに大変苦労したと聞いております。中には解読不能の字も出てきております。

古文書に興味のある方にとっては面白いかもしれませんが、私には古い時代の言い回しなど注意しないとわかりにくいところもあり気をつけて読まないといけないので大変疲れました。幕末の歴史にご興味のある方はその頃の刈谷の状況がわかって面白いかも知れません。

この本の発行は東陽町にありました西村書房ですが、主人が高齢になられ商売をやめてしまわれました。現在は、古書としてしかありませんので、ご興味のある方は、この辺りの古書店を探してみてください。

西三河分区ガバナー補佐挨拶



尾崎 隆爾 様

(社) スペシャルオリックス日本・愛知へ支援金贈呈



新入会員あいさつ



小澤 陽一 会員

氏 名 小澤 陽一
生年月日 昭和27年9月8日
推薦者 権田 銀弘
職業分類 自動用変速機部品製造
事業所名 アイコー株式会社
役職名 代表取締役社長
所属委員会 会場委員会

卓 話

「テレビ取材の現場から 環境問題に思うこと」

講師 ピアニスト・日本室内楽アカデミー理事長
佐々木 侂利子 様



●中国の環境対策

- ・北京オリンピック。その放送の拠点となった北京電子台の建物を取材しました。
- ・自然光を利用 約200mの吹き抜け
- ・日射量をコントロールするルーバー

- ・200mの吹き抜けは世界でもめずらしい～など

●ものづくりの中でのユニークな取り組み

新東工業永井社長

- ・「ショットピーニング」という小さな鉄をぶつけて金属の表面を強化する省資源・省エネにつながる技術を紹介します。
- ・金属の表面をショットピーニングで強化すると自動車、航空機などの部品を小型、軽量できる。最新のものでは、部品を45%小型化できる～など

●持論を熱く語られた3人の話題

名古屋市 河村市長

- ・古いものを大切にする精神、有松古民家を存続した話題

イワクラゴールデンホーム 飯田会長

- ・徹底した地質調査で地元根ざすこちらの企業です
- ・地質調査に力を入れている。建物の土台となる基礎

作りが重要

進和 下川社長

- ・失敗が許されない”技術を提供している企業です
- ・2宇宙ステーションの溶接を担当した話題

イビデン 竹中社長

- ・自前の水力発電の話
- ・自社で使用する電力の半分以上を大規模な太陽光発電やなんと自前の水力発電でまかなっているこちらの企業です。
- ・太陽光発電と水力発電といったクリーンエネルギーで、使用電力の60%をまかなっている。

トランコム 清水社長

- ・物流の企業が様々なムダをなくするために生み出した実に素晴らしいシステムを紹介します
- ・求貸求車事業の立ち上げとその内容。

INAX 川本社長

- ・地球環境に配慮した製品を2つ紹介します。INAXの超節水トイレです。
- ・超節水トイレエコ5の話題。

オークマ 花木社長

- ・もう一つの環境配慮製品は、オークマが製造している工作機械です。室内の温度変化の影響を受けにくい工作機械を開発。納品先で空調の電力消費削減に貢献
- ・水や油をほとんど使用しない工作機械の開発

中部電力 三田社長

- ・CO₂削減に向けたエネルギー開発に力を入れている中部電力です。
- ・自然エネルギー開発の現状や構想について。火力発電の高効率化によるCO₂削減について

最後に

やはり未来の子供たちに美しい地球を残そうという気持ちを持つ事が、究極の環境問題の解決につながる事です。そのために昨年9月から今年の2月にかけて『音楽が語るコスモロジー・未来の子供たちへのメッセージ』というタイトルで美しい地球の映像や天体の映像をバックにコンサートを開催しました。そのコンサートのDVDを時間までお見せしました。

佐々木 侂利子（ささきよりこ）プロフィール

アメリカ合衆国政府より日本人音楽家として初めて招待を受け、小泉首相など歴代総理経験者と同じプログラムで招待される。

桐朋学園高校音楽科、同大学卒業。

US ツアー（カーネギーホールなど）またロンドンにて「JAPAN2001」の公式プログラムに招聘され高い評価を受ける。名古屋市芸術奨励賞（音楽部門最年少）、愛知県芸術文化選奨、東海テレビ文化賞愛、21年度文部科学大臣表彰（音楽家では最年少、地域芸術貢献）など受賞多数。

ピアノソロ、室内楽などのCD16枚は全国のCDショップにて全国展開中。

名古屋市との協働事業『名古屋演奏家育成塾』実行委

員長

著作「経済人と音楽家による即興曲」、「環境立国への前奏曲」など。

特定非営利活動日本室内楽アカデミー理事長